**Примерная рабочая программа комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» для инклюзивного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и умственно отсталых детей**

*Составитель примерной рабочей программы* – Пригодич Елена Григорьевна, координатор методического сопровождения введения курса ОРКСЭ в Красноярском крае, руководитель Центра воспитания и гражданского образования Красноярского краевого института повышения квалификации работников образования.

*Главы 1-4, 6-7* составлены на основе материалов:Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Программы для общеобразовательных учреждений 4 классы. М.: Просвещение, 2013.).

*Содержание глав 5 и 8* является итогом разработческих семинаров педагогов комплексного курса ОРКСЭ школ Красноярского края (2013\14 учебный год).

**Содержание**

1. Нормативно-правовые основания для разработки примерной программы комплексного курса……………………………….с.2
2. Общая характеристика комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» ………………………с.2-4
3. Основное содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики»……………………………………………………………..с.4-7
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики»……………с.7-8
5. Особенности изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» в условиях инклюзивного обучения…………………..с.9-16
6. Примерное календарно-урочное планирование модулей….с.16-21
7. Материально-техническое обеспечение курса «Основы религиозных культур и светской этики»………………………………………с.21-23
8. О выборе оптимального УМК для инклюзивного обучения..с.24-25
9. **Нормативно-правовые основания для разработки примерной программы комплексного курса**
10. Конституция Российской Федерации от 25.12.1993 года, с изменениями от 30.12.2008 года
11. Федеральный закон РФ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 года №124
12. Федеральный [закон](consultantplus://offline/ref=55F5509FBAFDF717F0634834D836056B49FA829DA6B56BE96DFAF75F6AF1M9I) от 27.09.1997 года №125 "О свободе совести и о религиозных объединениях"
13. Закон РФ от 29.12.2012года №273 «Об образовании в Российской Федерации»
14. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования, приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373, в ред. приказа от 18.12.2012 года № 1060
15. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования в предметной области «Основы религиозных культур и светской этики», приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 года №253.
16. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / сост. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. М.: Просвещение, 2010.
17. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Савинов Е.С. 2-е изд., перераб. М.: Просвещение, 2010.
18. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Программы для общеобразовательных учреждений 4 классы. М.: Просвещение, 2013.
19. **Общая характеристика комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) носит комплексный характер, знакомит учащихся с основами различных мировоззрений, духовных традиций и нравственных ценностей. Учебный курс ОРКСЭ включает шесть модулей: **«**Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». Основной принцип, заложенный в содержании курса, - общность в многообразии, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность России и современного мира.

*Цель курса:*формирование у младшего школьника мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на первоначальных представлениях о примерах, образцах культурных и религиозных традиций многонационального российского народа и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

*Основными задачами комплексного курса являются:*

* знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
* развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества;
* обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
* развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Учебный курс ОРКСЭ является культуроведческим и направлен на развитие у школьников 10 - 11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культуроведческие понятия курса – культурная традиция, мировоззрение, духовность и нравственность – являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную и нерелигиозную).

Все модули курса согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы. Каждый учащийся изучает один из модулей по выбору его родителей (законных представителей) и с его согласия. Образовательное учреждение на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей, а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей курса. При этом выбор родителей является приоритетным для организации обучения ребенка по содержанию того или иного модуля.

1. **Основное содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Курс ОРКСЭ представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных шести модулей. Содержание каждого модуля организовано в рамках трех тематических разделов:

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час). Урок 1 «Россия - наша Родина» является общим для всех модулей, его содержательные акценты – духовные ценности, нравственные идеалы в жизни человека и общества.

Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики (28 часов). Уроки 2 – 29 дифференцируют содержание учебного курса применительно к модулям.

Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов). Уроки 30 – 34 являются общими, их содержание интегрирует модули по темам «Любовь и уважение к Отечеству», «Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма», «Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики», «Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи», «Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике».

Изучая курс, обучающийся в соответствии с выбранным модулем получит представление о конкретной культурной традиции на основе знакомства с наиболее общими её характеристиками.

*Учебный модуль «Основы православной культуры*». Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Добро и зло в православной традиции. *Золотое правило* нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

*Учебный модуль «Основы исламской культуры»*.  Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

*Учебный модуль «Основы буддийской культуры»*.  Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

*Учебный модуль «Основы иудейской культуры»*. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

*Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур».* Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

*Учебный модуль «Основы светской этики».* Культура и мораль. Нравственность и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Что значит быть *нравственным* в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в классе, школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

1. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Основные задачи реализации курса ОРКСЭ - воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

*Требования к личностным результатам:*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;

- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- воспитание доброжелательности и эмоциально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний.

*Требования к метапредметным результатам:*

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия;

- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать свое собственное поведение и поведение окружающих.

*Предметные результаты курса ОРКСЭ должны отражать:*

* знание, понимание и принятие обучающимися таких нравственных ценностей как любовь к Отечеству, долг, милосердие, миролюбие, являющихся основами культурных традиций многонационального народа России;
* знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
* формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
* осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

*Об оценивании успеваемости по курсу ОРКСЭ.* В соответствии с [пунктом 103 статьи](consultantplus://offline/ref=55F5509FBAFDF717F0634834D836056B49F9869DA2BA6BE96DFAF75F6A19BA3BA7243FF9E4DEDC98F6MBI) 28 Закона Российской Федерации от 29.12.2012года №273 "Об образовании в Российской Федерации" образовательное учреждение самостоятельно в выборе системы контроля успеваемости. По курсу ОРКСЭ формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются, т.к. результаты курса по преимуществу относятся к ценностным ориентациям, индивидуальным личностным характеристикам. По курсу ОРКСЭ предлагается качественная оценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио учеников. Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

1. **Особенности изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» в условиях инклюзивного обучения**

Преподавание основ религиозных культур и светской этики в общеобразовательной школе актуализирует решение труднейших психолого-педагогических, дидактических, этико-правовых, культуроведческих проблем. В условиях *инклюзивного обучения* курс способствует упорядочению имеющихся нравственных ориентиров с опорой на представления о положительных поступках людей. Курс направлен на развитие навыков и умений социальной ориентировки, стремления соотносить собственное поведение с основными нравственными нормами, доброжелательно относиться к другим людям, участвовать в беседе, слушать собеседника и излагать свое мнение. В этом контексте рекомендуется приведение положительных, непротиворечивых примеров по содержанию курса.

Важным условием успешности организации *инклюзивного* образовательного процессаявляется использование учителем диалоговых методов работы: обсуждения, использования картинного словаря, сюжетно-ролевых игр, этических игр, постановки сценок, обращения к личностному опыту учеников и т.п.

Изучение материала должно быть организовано по принципу от простого к сложному, с опорой на более развитые способности ребенка. Учебный материал рекомендуется делить на содержательные части, применяя способы поэтапного усвоения нового материала. Педагог должен целенаправленно вести каждый этап и вид деятельности учеников с ОВЗ и умственно отсталых детей, чередуя разные виды деятельности, обеспечивая учеников необходимыми опорами: карточками-инструкциями, таблицами, алгоритмами ответов или выполнения заданий, разделением сложных текстов на части, посильные для усвоения, предостережениями о возможных ошибках и т.д.

Рекомендуется уделять больше внимания и времени аналитическому чтению произведений художественной литературы, выдержек из биографий религиозных деятелей. Усиливают эффективность преподавания курса музыкальное сопровождение, демонстрация изображений памятников изобразительного искусства, архитектуры, репродукций изобразительного искусства, макетов культовых сооружений, видеозаписей познавательных передач, развивающих учебных игр, сборников познавательных задач и викторин на электронных носителях, альбомов любительских фотографий. Музыкальный и изобразительный язык произведений, которые иллюстрируют темы курса ОРКСЭ, непривычен и малопонятен для большинства школьников, поэтому необходимо соответствующее объяснение иллюстративного ряда.

Рекомендуется избегать излишнего количества сложных терминов, особенно из иностранных и древних языков. Каждое введенное понятие или новый термин должны быть исчерпывающе объяснены. Учитель должен планировать, какие понятия вводятся для обязательного запоминания и оперативного применения учащимися, какие потребуются им только для адекватного понимания конкретного материала, какие вообще можно исключить без ущерба для понимания.

Манера объяснения, ведения беседы учителем должна быть максимально увлекательной, яркой, эмоциональной. По оценкам дефектологов внешнее обаяние, увлеченность предметом, доброжелательность учителя часто являются основными факторами, вызывающими у умственно отсталых учеников положительное отношение к обучению. Дружелюбная среда в классе, снимающая напряжение и излишние волнения, способствует формированию открытости, взаимной заинтересованности, доверия друг к другу, взаимной поддержке, осознанию участниками образовательного процесса ценности других людей. Средствами инклюзивного пространства являются педагогическая любовь к ребёнку, понимание его трудностей и проблем, принятие ребёнка таким, каков он есть, педагогическая поддержка.

В условиях безотметочного оценивания рекомендуется реализовать систему постоянно действующих педагогических стимулов, одобрения достижений, педагогической поддержки самостоятельных действий учащихся.

Такая особенность методики преподавания курса ОРСКЭ, как привлечение к выполнению домашних работ и проектов родителей учащихся, способствует индивидуализации обучения, решению задач инклюзии. Полезно использование возможностей местной культурно-исторической среды (экскурсии, встречи с интересными людьми, участие в праздниках и т.п.). Успешному решению задач курса способствуют межпредметные связи с такими учебными предметами, как литература, развитие речи, музыкальное и изобразительное искусство.

Организация учебного пространства курса является важнейшей составляющей, которая обусловливает эффективность интерактивного обучения: диалогичные формы взаимодействия предполагают, что собеседники обращены лицом друг к другу, поэтому мебель должна быть расставлена таким образом, чтобы имелась возможность визуального контакта участников, преподавателя, их свободного перемещения в аудитории.

Обязательным является использование физкультурных пауз, соблюдение специальных требований к организации этапов урока, соблюдение требований охранительного режима.

***Об интерпретации основных понятий комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в инклюзивном обучении***

Во ФГОС НОО определены предметные результаты курса ОРКСЭ: знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности.

Таким образом, предметные результаты курса ОРКСЭ – это *первоначальные представления об основах* религиозных культур и светской этике, об основных нормах морали, о значении нравственности, веры в жизни человека и общества. Большинство четвероклассников еще не могут давать развернутые определения сложных сущностей религии и культуры на понятийном уровне, но справляются с задачей описания содержания основных терминов курса в определенном контексте, а также на примерах жизненных ситуаций, исторических событий, сюжетов священных книг и литературных произведений и т.п.

Понятийно-терминологический аппарат курса ОРКСЭ относится к сфере социально-мировоззренческой, так и онтологической:

* Россия — наша Родина,
* культура, духовная традиция, религия,
* добро, зло, золотое правило нравственности, труд, долг и ответственность, милосердие,
* священные сооружения, искусство, календарь, праздники, обычаи и ритуалы,
* семья, семейные ценности в традиционных религиозных культурах и светской этике,
* традиции, пророки и учителя, нравственные образцы,
* нравственность христиан, мусульман, иудеев, буддистов и в учениях светской этики.

Знакомство с понятиями в рамках курса ОРКСЭ направлено на воспитание, самоопределение личности на основе приобщения к базовым ценностям личности, общества и государства. Курс как нравственно-ориентированный открывает дополнительные возможности для укрепления и развития отношений родителей и педагогов с ребёнком, укрепления с ним духовной связи, доверительного общения. Диалоги взрослого и ребёнка об истинных ценностях жизни имеют огромное значение для подростка. Особую роль играет атмосфера нравственного уклада, образовательной среды, правила школьной жизни, культура взаимоотношений в классном коллективе, культура общения учителей и учащихся.

При инклюзивном обучении усиливаются различия интерпретаций основных терминов-понятий курса ОРКСЭ: умственно отсталые дети усваивают преимущественно произвольные образы, дети с ограниченными возможностями здоровья, как и дети нормы в основном справляются с задачей формулирования адекватных суждений – мыслей об изучаемых явлениях. Изучение понятий в комплексном курсе ОРКСЭ отражает логику поэтапного движения процесса познания от представления к понятию: *от единичных представлений* («диффузно-рассеянное» восприятие отдельных признаков изучаемого явления) *к образу – символу* (выделение одновременно существенных и несущественных признаков изучаемых явлений, представления «размыты» и не всегда адекватны), а затем *– к слову – мысли*, выделение существенных признаков, осознание значений связей между ними, появление адекватных суждений – мыслей об изучаемых явлениях (табл. 1).

*Таблица 1.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Логика поэтапного движения от представления к понятию** | **Содержание логики поэтапного движения** |
| I этап | Восприятие информации об отдельных предметах или явлениях, выделение ***единичных представлений*** отдельных объектов | «Диффузно-рассеянное» восприятие отдельных признаков изучаемого явления, ***употребление образа произвольно*** |
| II этап | Общее представление, не требующее непосредственного восприятия конкретных явлений, предметов. Отражение ряда сходных признаков, заключенное в ***образе - символе*** | Выделение одновременно существенных и несущественных признаков изучаемых явлений. ***Представления «размыты»*** и не всегда адекватны |
| III этап | Понятие – отражение общих существенных свойств, признаков изучаемых явлений, связей, отношений между ними, выраженное ***словом-мыслью*** | Выделение существенных признаков, осознание значений связей между ними. Появление адекватных ***суждений – мыслей*** об изучаемых явлениях. |

В логике поэтапного движения от представления к понятию рекомендуется ориентироваться на вариативные трактовки основных терминов курса ОРКСЭ в инклюзивном обучении (Таблица 2).

Таблица 2.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Термины** | **Единичные представление об отдельных объектах**  **ПРОИЗВОЛЬНЫЙ ОБРАЗ** | **Общее представлении**  **ОБРАЗ-СИМВОЛ** | **Понятие, как общие существенные свойства**  **СЛОВО-МЫСЛЬ**  **СУЖДЕНИЕ-МЫСЛЬ** |
| **Культура** | Приведение примеров явлений культуры в окружающем мире и в отношениях людей (красота, добро, отношения между людьми и т.д.) | Культура – это то, что создается человеком, людьми (искусство, музыка, правила поведения, театр, нравственность и т.д.) | Культура – это деятельность или действия человека по отношению к себе, другим людям, природе, труду, животным, семье, своей стране и т.д.  Виды культуры: нравственная, трудовая, гражданская, семейная, экологическая, физическая, художественная |
| **Добро** | Приведение примеров добрых поступков, отношений | Добро – это хороший поступок (отмечается ценность добра, его принадлежность к хорошему) | Добро – это человеческая ценность, это хорошие поступки, объединяющие людей, делающие их счастливыми (со-частие) |
| **Зло** | Приведение примеров злых поступков | Зло – это плохой поступок | Зло - это противоположность добру, ссорит, разъединяет людей, делает их несчастными |
| **Россия - наша Родина** | Россия – это страна, в которой мы живем | Россия – это страна, где мы живем по общим традициям, духовным правилам и законам | Россия – это общие правила и духовные ценности, объединяющие народ нашей страны: добро, справедливость, взаимопомощь, традиционные религии, культура народов страны, патриотизм. |
| **Религия** | Приведение примеров (это когда люди верят в Бога, ходят в храмы, молятся и т.д.) | Религия – это вера в Бога, существуют разные веры: православие, ислам, буддизм, иудаизм и другие религии. | Религия – это вера в Бога, который определил ценности, правила жизни человека. Верующие люди живут по этим правилам, на основе религиозных ценностей. Существуют разные религии: православие, ислам, буддизм, иудаизм и другие религии. |
| **Светская этика** | Приведение примеров (этика – это хорошее поведение и т.п.) | Этика – это поведение, поступки на основе ценностей Добра и Справедливости | Светская этика – наука, рассматривающая поступки людей с точки зрения Добродетельности, Добра, противостоящего Злу. |
| **Семья** | Приведение примеров (семья – мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка и т.д.) | Семья это родственники, родители и дети и т.д., живущие вместе, ведущие общее хозяйство. | Семья – это родные люди, которых объединяет взаимная любовь, кровное родство, ответственность, понимание и прощение, взаимопомощь, семейные традиции и память. |
| **Дружба** | Приведение примеров собственных дружб и окружающих людей | Дружба – взаимная помощь друг другу, доверие. | Дружба – это забота о друге, готовность прийти на помощь, не требуя ничего взамен. |
| **Справедливость** | Приведение примеров (наказание за проступок) | Справедливость – честность в отношениях, ответственность за поступки | Справедливость – это распределение наград и наказаний по поступкам людей |
| **Милосердие** | Приведение примеров (подать милостыню) | Помощь нуждающемуся, слабому | Делать добро нуждающимся, ничего не требуя взамен |
| **Свобода** | Приведение примеров (нет контроля внешнего) | Свобода – право поступать самостоятельно, выбирать | Свобода – это способность человека выбирать, определять (о*ПРЕДЕЛ*ять) рамки своего поведения, самостоятельно принимать решения и быть ответственным за это |
| **Моральный выбор** | Приведение примеров (принять решение, как поступить в ситуации) | Моральный выбор – выбор между хорошим и плохим поступком | Моральный выбор – выбор добродетельного поступка, в соответствии с правилами и нормами морали (этики) |
| **Праздники** | Приведение примеров (Новый год, Пасха, день рождения и т.д.) | Праздники – это радостный отдых, подарки, угощение, хождение в гости, прием гостей | Праздник – это радостное семейное или общественное событие, уважение к близким людям и традициям, ценностям семьи и общества |
| **Традиции** | Приведение примеров (подарки, елка новогодняя, уход за могилами) | Обряды, обычаи, ритуалы, реликвии, которые сохраняют связь старших и молодых | Особо значимые ценности, действия, ритуалы, передающиеся от родителей к детям, между поколениями |
| **Образцы нравственности** | Приведение примеров поступков, за которые люди уважают друг друга | Люди, поступки и качества которых являются примером, образцом | Люди, совершившие добродетельные поступки, живущие так, что с них надо брать пример Доброты |
| **Совесть** | Приведение примеров (муки совести, переживание) | Переживание собственного проступка, сожаление, стремление исправить плохие последствия | Внутренний стыд человека перед Богом, перед собой за проступок, активное стремление исправить последствия, раскаяние в случившемся |
| **Стыд** | Приведение примеров (извинение за проступок, неуважение других и т.д.) | Стыд – вина перед окружающими за свой проступок, стремление к извинению | Стыд – чувство вины перед людьми, сожаление о неправильном поступке, стремление к извинению, восстановлению ущерба |

1. **Примерное календарно-урочное планирование модулей курса**

| **Уроки** | **Учебные модули** | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основы православной культуры** | **Основы исламской культуры** | **Основы буддийской  культуры** | **Основы иудейской культуры** | | **Основы мировых религиозных  культур** | | **Основы светской этики** | | |
| Урок 1 | Россия – наша Родина | | | | | | | | | |
| Урок 2 | Культура и религия | Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия | Ведение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия | | Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия | | Культура и религия | | Что такое светская этика? | |
| Урок 3 | Человек и Бог в православии | Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание | Будда и его Учение | | Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля» | | Культура и религия | | Мораль и культура | |
| Урок 4 | Православная Молитва | Пророк Мухаммад – проповедническая миссия | Будда и его Учение | | Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма | | Возникновение религий. Древнейшие верования | | Особенности морали | |
| Урок 5 | Библия и Евангелие | Прекрасные качества Пророка Мухаммада | Буддийский священный канон | | Патриархи еврейского народа | | Возникновение религий. Религии мира и их основатели | | Добро и зло | |
| Урок 6 | Проповедь Христа | Священный Коран и Сунна как источники нравственности | Буддийский священный канон | | Евреи в Египте: от Йосефа до Моше | | Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака | | Добро и зло | |
| Урок 7 | Христос и его крест | Общие принципы ислама и исламской этики | Буддийская картина мира | | Исход из Египта | | Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран | | Добродетель и порок | |
| Урок 8 | Пасха | Столпы ислама и исламской этики | Буддийская картина мира | | Получение Торы на горе Синай | | Хранители предания в религиях мира | | Добродетель и порок | |
| Урок 9 | Православное учение о человеке | Исполнение мусульманами своих обязанностей | Добро и зло | | Пророки и праведники в иудейской культуре | | Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния | | Свобода и моральный выбор человека | |
| Урок 10 | Совесть и раскаяние | Обязанности мусульман | Ненасилие и доброта | | Пророки и праведники в иудейской культуре | | Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния | | Свобода и ответственность | |
| Урок 11 | Заповеди | Обязанности мусульман | Любовь к человеку и ценность жизни | | Храм в жизни иудеев | | Человек в религиозных традициях мира | | Моральный долг | |
| Урок 12 | Милосердие и сострадание | Обязанности мусульман | Милосердие и сострадание | | Назначение синагоги и ее устройство | | Священные сооружения | | Справедливость | |
| Урок 13 | Золотое правило этики | Обязанности мусульман | Отношение к природе | | Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал | | Священные сооружения | | Альтруизм и эгоизм | |
| Урок 14 | Храм | Для чего построена и как устроена мечеть | Буддийские святые. Будды | | Молитвы и благословения  в иудаизме | | Искусство в религиозной культуре | | Дружба | |
| Урок 15 | Икона | Мусульманское летоисчисление и календарь | Семья в буддийской культуре и ее ценности | | Добро и зло | | Искусство в религиозной культуре | | Что значит быть моральным? | |
| Урок 16 | Творческие работы учащихся | | | | | | | | | |
| Урок 17 | Подведение итогов первого полугодия | | | | | | | | | |
| Урок 18 | Как христианство пришло на Русь  (Крещение) | Ислам в России | Буддизм в России | Иудаизм в России | | | Религии России | | | Род и семья – исток нравственных отношений |
| Урок 19 | Подвиг | Семья в исламе | Основы буддийского Учения и этики | Основные принципы иудаизма | | | Религии России | | | Нравственный поступок |
| Урок 20 | Заповеди блаженств | Нравственные основы семьи в исламе | Человек в буддийской картине мира | Основные принципы иудаизма | | | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | | | Золотое правило нравственности |
| Урок 21 | Зачем творить добро? | Нравственные ценности ислама:  сотворение добра, отношение к старшим | Человек в буддийской картине мира | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь | | | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | | | Стыд, вина и извинение |
| Урок 22 | Чудо в жизни христианина | Нравственные ценности ислама:  дружба, гостеприимство | Буддийские символы | Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев | | | Паломничество и святыни | | | Честь и достоинство |
| Урок 23 | Православие о Божием суде | Нравственные ценности ислама:  любовь к отечеству, миролюбие | Буддийский храм | Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей | | | Праздники и календари | | | Совесть |
| Урок 24 | Таинство Причастия | Забота о здоровье в культуре ислама | Буддийские святыни | Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией | | | Праздники и календари | | | Нравственные идеалы |
| Урок 25 | Монастырь | Ценность образования и польза учения в исламе | Буддийский календарь | Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности | | | Религии и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира | | | Нравственные идеалы |
| Урок 26 | Отношение христианина к природе | Ценность образования и польза учения в исламе | Праздники в буддийской культуре | Еврейские праздники: их история и традиции | | | Религии и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира | | | Нравственные идеалы в культуре Отечества |
| Урок 27 | Христианская семья | Праздники исламских народов России | Искусство в буддийской культуре | Еврейские праздники: их история и традиции | | | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь | | | Этикет |
| Урок 28 | Защита Отечества | Праздники исламских народов России | Священные буддийские сооружения | Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа | | | Семья | | | Семейные праздники |
| Урок 29 | Христианин в труде | Искусство ислама | Буддийские ритуалы | Ценности семейной жизни в иудейской традиции | | | Долг, свобода, ответственность, труд | | | Жизнь человека – высшая нравственная ценность |
| Урок 30 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | | | | | | | | | |
| 31 | Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма. Урок - путешествие. Проекты - отчеты путешественников | | | | | | | | | | |
| 32 | Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики. Урок - спектакль. Обыгрывание сценок на сюжеты о нравственных заповедях по притчам, изученным в модулях | | | | | | | | | | |
| 33 | Российские православные, исламские, буддийские, иудейские и светские семьи  Урок - семейная конференция, с участием родителей. Рассказы-презентации о семьях, семейных традициях и правилах отношений детей и родителей, старших и младших | | | | | | | | | | |
| 34 | Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме и светской этике. Урок - мастерская. Творческие проекты (эссе, газеты, журналы, композиции и т.д.) об отношении к труду и природе на основе священных книг и поучительных историй | | | | | | | | | | |

1. **Материально-техническое обеспечение курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Реализация обозначенной цели курса ставит перед учителем задачи, решения которых можно добиться при соответствующем материально-техническом обеспечении.

Для изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики», должны быть в наличии следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

* *учебные пособия* для комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»
* *оборудование:* мебель по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;
* *технические средства* обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе);
  + классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
  + демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD, мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);
  + вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в т.ч. принтер, сканер, фото- и видеотехника (по возможности) и др.;
  + *экранно-звуковые пособия*, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию;
  + электронное пособие к каждому модулю курса «Основы религиозных культур и светской этики»;
  + дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

*библиотечный фонд* (книгопечатная продукция) - учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая литература для учителя и др.); нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ религиозных культур и светской этики; специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи (учебники по религиоведению, культурологии, книги для учителя по истории, обществознанию, мировой художественной культуре, истории религий, окружающему миру, литературе и др.); научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса; хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса; документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии ведущих религий мира); энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.); религиозная литература (произведения, составляющие «золотой фонд» мировой религиозной мысли; книги, содержащие актуальную информацию о событиях, происходящих в религиозной сфере жизни общества); художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса; *печатные пособия*, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.

Для обеспечения преподавания курса рекомендуется приобрести для школьных библиотек следующие издания: Бородина А. В.История религиозной культуры: Основы православной культуры. 1-4 классы*.* *Альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). –* Изд. 1–4-е. *–* М.: Экзамен, Спектр, 2007, 2008, 2010, 2011, Бородина А. В.История религиозной культуры: Основы православной культуры. 5-9 классы*.* *Альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). –* Изд. 1–3-е. *–* М.: Экзамен, Спектр, 2008, 2009, 2011, Бородина А.В. Основы православной культуры. Словарь для учащихся 1–11 классов и учителей, М., 2010, Софронова Н.В. Православный толково-орфографический словарь школьника, под ред. Е.В. Архиповой. М.: Издательский дом ФЕДОРОВ, 2010.

1. **О выборе оптимального УМК для инклюзивного обучения**

Федеральный перечень учебников, рекомендованных в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации[[1]](#footnote-1) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования в предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» от 31.03.2014 года №253, содержит 24 названия.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Авторы, название учебника | Издательство |
|  | Васильева Т.Д., Савченко К.В., Тюляева Т.И. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики | Академкнига/Учебник |
|  | Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. | ВЕНТАНА-ГРАФ |
|  | Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры. | ВЕНТАНА-ГРАФ |
|  | Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. | ВЕНТАНА-ГРАФ |
|  | Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. | ВЕНТАНА-ГРАФ |
|  | Ворожейкина Н.И., Заяц Д.В. Основы религиозных культур и светской этики | Ассоциация ХХI век |
|  | Костюкова Т.А., Воскресенский О.В., Савченко К.В. и др. Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы православной культуры | Дрофа |
|  | Амиров Р.Б., Насртдинова Ю.А., Савченко К.В. и др. Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы исламской культуры | Дрофа |
|  | Китинов Б.У., Савченко К.В., Якушкина М.С. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы буддийской культуры | Дрофа |
|  | Пропирный Н.Г., Савченко К.В., Бурмина Т.Ю. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы иудейской культуры | Дрофа |
|  | Амиров Р.Б., Воскресенский О.В., Горбачева Т.М. и др. Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур | Дрофа |
|  | Шемшурин А.А., Брунчукова Н.М., Демин Р.Н. и др. Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы светской этики | Дрофа |
|  | Кураев А.В. Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы православной культуры | Просвещение |
|  | Латышина Д.И., Муртазин М.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы исламской культуры | Просвещение |
|  | Чимитдоржиев В.Л. Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы буддийской культуры | Просвещение |
|  | Членов М.А., Миндрина Г.А., Глоцер А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы иудейской культуры | Просвещение |
|  | Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур | Просвещение |
|  | Шемшурина А.И. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики | Просвещение |
|  | Саплина Е.В., Саплин А.И. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. | Астрель |
|  | Сахаров А.Н., Кочегаров К.А. / Под ред. Сахарова А.Н. Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России | Русское слово |
|  | Студеникин М.Т. Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы светской этики | Русское слово |
|  | Бородина А.В. Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы православной культуры | Русское слово |
|  | Янушкевичене О.Л., Васечко Ю.С., протоирей Виктор Дорофеев, Яшина О.Н. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры | Русское слово |
|  | Шевченко Л. Л. Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы православной культуры | Центр поддержки культурно- историч. традиций Отечества |

По оценкам педагогов Красноярского края, имеющих опыт преподавания модуля «Основы светской этики», методически и содержательно соответствуют задачам инклюзивного обучения в первую очередь материалы издательства Академкнига, содержащие тексты художественных произведений и притч разных народов мира, задания деятельностного характера. Высок уровень качества учебных пособий издательства «Русское слово», содержащих доступные тексты, интересные иллюстрации, создающие ситуации для обсуждения, творческие задания, дополнительный материал для чтения. Среди учебно-методических комплексов по модулю «Основы мировых религиозных культур» наиболее соответствует инклюзивному обучению учебники издательства «Русское слово», содержащее интересные иллюстрации, отличающееся средним уровнем доступности, диалоговым изложением материала. Учебные пособия по модулю «Основы православной культуры» отличаются глубиной и воспитательным потенциалом содержания.

1. Приказ \_253\_от\_31ю03ю2014г. [↑](#footnote-ref-1)