

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**Отдел образования администрации Новоселовского района**

**МБОУ Комская СОШ №4**

**РАССМОТРЕНО**

Методический совет

Протокол №1 от «31»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель УВР

Подшивайлова Н.А.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор МБОУ  
Комской СОШ №4

Ерашева А.Е.  
Приказ №160 от «31»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по родному русскому языку

класс: 11

учебный год: 2023-2024

п. Кома 2023

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по родному языку (русскому) для 11 класса составлена в соответствии с основными положениями ФГОС ООО, на основе примерной рабочей программы 10-11 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций; Под редакцией О. М. Александровой. Программа рассчитана на 35 часа, 1 часов в неделю.

УМК:

- Примерная рабочая программа 10-11 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций; Под редакцией О. М. Александровой.
- Учебник под редакцией О. М. Александровой.

Программа содержит следующую структуру:

- титульный лист.
- пояснительная записка.
- планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.
- содержание учебного предмета, курса.
- тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания.
- поурочное календарно-тематическое планирование.
- контрольно-оценочные процедуры.
- оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы.

При составлении поурочного календарно-тематического планирования был использован вариант 1.

При составлении «Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы» был использован вариант 2.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

### ***Личностные результаты:***

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности

вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

***Метапредметные результаты:***

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

***Предметные результаты:***

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;
- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета;

- понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

**Учащиеся научатся:**

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
- определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
- правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

**Раздел 2. Культура речи (18 ч.)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка  
Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка  
Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет  
Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.  
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности  
Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.  
Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.  
Текст как единица языка и речи  
Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов.  
Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.  
Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.  
Резерв учебного времени – 3 ч.

### **Тематический план**

Тематическое планирование по родному (русскому) языку для 11-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся СОО:

- воспитание гражданина и патриота;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов /тем</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Язык и культура	5
2.	Культура речи	18
3.	Речевая деятельность. Текст	9
4.	Резервные уроки	3
<b>Итого</b>		<b>35</b>

### **Поурочное календарно-тематическое планирование**

<b>Дата план.</b>	<b>Дата факт.</b>	<b>№п/п</b>	<b>№п/п в теме</b>	<b>Тема урока</b>
		1	1	Язык и речь. Язык и художественная литература
		2	2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания
		3	3	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)
		4	4	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)
		5	5	Н. Помяловский о разнообразии языка
		6	6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке
		7	7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии
		8	8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления
		9	9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей
		10	10	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»
		11	11	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»

	12	12		Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»
	13	13		Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»
	14	14		Анализ контрольной работы
	15	15		Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.
	16	16		Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.
	17	17		Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.
	18	18		Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи
	19	19		Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении
	20	20		Этапы делового общения
	21	21		Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.
	22	22		Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»
	23	23		Анализ контрольной работы
	24	24		Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация
	25	25		Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты
	26	26		Признаки текста. Виды связей предложений в тексте
	27	27		Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

		28	28	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат
		29	29	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат
		30	30	P/p Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом
		31	31	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»
		32	32	Анализ контрольной работы
		33	33	Защита проекта по предложенной теме
		34	34	Резервные уроки
		35	35	Резервные уроки

### Контрольно-оценочные процедуры

Учебный период	Творческая работа	Практическая работа	Контрольная работа
1 четверть	0	2	0
2 четверть	2	0	1
3 четверть	0	1	1
4 четверть	0	0	1
Итого:	2	3	3

### **Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по родному (русскому) языку 11 класс.**

Класс/Программа	Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)/КИМы*	Перечень используемых методических материалов
Примерная рабочая программа 10-11 классы . Учебное пособие для общеобразовательных организаций; Под редакцией О. М. Александровой.	Примеры проверочных работ в форме проектных заданий под редакцией О. М. Александровой.	Учебник под редакцией О. М. Александровой.